

MELLIECHARTRES

DESIGNER BIJOU
MELLIECHARTRES.FR
0695123916 - MELLIECHARTRES.FR



20 ans

FORMATION //

2017/2018 Deuxième année à la Haute école des arts du Rhin (HEAR). Première année de l'option Art objet, atelier Bijou L2. Apprentissage des techniques de base du travail du métal appliquées au bijou, avec Sophie Hanagarth, Florence Lehmann (enseignantes-artistes), Daniel Koch (assistant technique).

2016/2017 Première année propédeutique à la HEAR.

2015/2016 Classe préparatoire aux Beaux Arts du Genevois (APPEA)

EXPERIENCE //

Stages

2017 Stage avec la styliste des familles royales des Emirats Arabes Unies. Suivi de toutes les étapes de la confection d'un caftan.

2016 Stage d'une semaine, aide à l'installation de l'exposition de Nicolas Moulin à la «Villa du Parc», Annemasse.

2012 Stage de 2 semaines, atelier «Jeanne Cerise», accessoires de mode (textile), Evian.

Workshop / Initiations

2017 Workshop Céramique à la HEAR avec Sylvain Thirouin et Arnaud Lang. Création d'objets expérimentaux en porcelaine.

Workshop *L'appel de la forêt* de la HEAR avec les artistes des ateliers Métal et Livre (Ju-Young Kim, Konrad Loder, Ilana Isehayek). Création d'une édition à la suite d'un voyage immersif de quatre jours dans les Vosges.

Initiation verre à la HEAR avec Vincent Chagnon. Apprentissage des techniques de verre à chaud : soufflage et sand casting, ainsi que le traitement du verre à froid.

2016 Workshop cire durant la classe préparatoire des Beaux Arts du Genevois avec Dorothee Loustalot. Création d'une collection de bijoux en cire.

EXPERIENCES CULTURELLES //

Vie en Ouzbékistan (Taschkent) 2 ans et aux Emirats Arabes Unis (Dubai) 1 an.

Route de la soie parcourue en voiture (6 semaines), Ouzbékistan, Turkménistan, Iran, Turquie, Grèce, Italie.

Voyages courts : Thaïlande, Bali, Kirghistan, Maroc, Espagne, Canada, Sri Lanka, Oman, Inde...

LANGUES //

Français langue maternelle
Anglais courant
Espagnol maîtrisé
Russe notion

COMPETENCES //

Logiciels

Indesign, Photoshop, Blender, After effect, Adobe Premiere Pro, Adobe Flash, Rhinoceros.

Techniques

Autonome à l'atelier sérigraphie.

Maîtrise du développement et du tirage de la photographie argentique noir et blanc.

Pratique les techniques de bases du travail du métal, du verre de la céramique et du bois.

Pratique de l'édition, mise en page et reliure.